



Märchenkunde für Erzählerinnen

Dr. Angelika B. Hirsch

Warum

Wer Märchen erzählt oder vorliest, steht beim Erarbeiten eines Märchens vor Fragen, deren Beantwortung für das eigene Verständnis und die Gestaltung wichtig sind. Auch das Publikum stellt gerne Fragen nach den Hintergründen eines Märchens - das zeugt von Interesse!

Deshalb sollten ErzählerInnen und alle, die es werden wollen, nicht nur gut erzählen, sondern auch die eine oder andere Auskunft geben können.

Inhalte

Fragen, die wir in den Online-Treffen klären können, wären etwa:

- x Was ist der kulturelle Hintergrund des Märchens?
- x Was steckt hinter einem bestimmten Symbol? Wie kann ich das Märchen interpretieren?
- x Welche Varianten gibt es? Wie unterscheiden sie sich? Was bedeutet das für meinen Text?
- x Woher stammt das Märchen? Wie alt ist es? Welche Quellen gibt es?

Zwei Formate

In den *Märchenkunde-Seminaren* treffen wir uns in kleiner Gruppe (max. 5 P.) für 3 Stunden. Jede/r TeilnehmerIn bringt ein Märchen und Fragen dazu mit.

In Seminaren unter dem Titel *Ein Märchen im Fokus* (max. 8 P.) wird in den 3 Stunden nur *ein* komplexeres Märchen besprochen.

Technik

Sie verfügen über einen Computer oder Laptop mit Mikrofon und Kamera.

Ich verwende eine Businessversion der Plattform Zoom, die wesentlich sicherer ist, als kostenlose Plattformen, egal welchen Anbieters.

Kosten

39€ pro Sitzung. Sie erhalten eine Teilnahmebescheinigung/ Rechnung, von der EMG.

Anmeldung und weitere Informationen

hirsch@grenzgaenge.de | mobil: 0176/ 53 80 74 26