

Erst mit Eingang Ihrer vollen Kongressgebühr gilt die Anmeldung als verbindlich; **eine Bestätigung erfolgt nicht!** Bei schriftlichem Rücktritt bis zum 1.09. 2024 erhalten Sie Ihr Geld zurück unter Abzug von 25,- € Bearbeitungsgebühr.

Bzgl. der **Zimmerreservierung** ist die Nutzung der üblichen **Buchungsportale** ein bewährter Rat.

Falls Sie aber lieber einen persönlichen Kontakt wünschen, ist Ihnen gerne der RTV (Rheine.Tourismus.Veranstaltungen eV) gegenüber vom Bahnhof behilflich, bitte wenden Sie sich an das dortige Team, Bahnhofstr. 14, 48431 Rheine, Tel. 05971/ 800 65-0, E-Mail: info@rheine-tourismus.de. Im Hotel Cascada (Tel.: 05971: 80800, Mail: rheine@hackmann-hotels.de) und im Hotel Lücke (Tel. 05971:16180, Mail: info@hotel-luecke.de) - beide in unmittelbarer Nähe der Stadthalle - haben wir unter dem Stichwort "Märchen und Romantik" bereits sicherheitshalber Zimmer vorreserviert. Diese können Sie gerne direkt abrufen und auch direkt buchen. Die EMG vermittelt selbst keine Zimmer!

Ihre Kongresskarte und einen Kongressführer mit allen organisatorischen und inhaltlichen Detailinformationen erhalten Sie im Kongressbüro; die Karte ist Ihr unbedingt notwendiger Ausweis. Die Vorträge und einige andere Veranstaltungen finden zentral in der Stadthalle statt. Die Arbeitsgemeinschaften erreichen Sie fußläufig. Für die AGs gibt es jeweils nur eine begrenzte Teilnehmerzahl. Hierzu liegen ab 2.10. im Kongressbüro Listen zum Eintrag bereit. Die meisten AGs vom Donnerstag werden am Freitag wiederholt.

Bzgl. des Imbisses am Samstagabend erhalten alle Angemeldeten nach den Sommerferien noch eine separate Nachricht mit konkreten Informationen.

## Exkursionen

Am Samstagnachmittag werden unterschiedliche Führungen und Exkursionen (ca. 90 min) angeboten, die nicht in der Kongressgebühr enthalten sind und separat gebucht werden müssen (siehe Anmeldeabschnitt).

### 1. Führung **Museum Falkenhof** (10,- €)

Bei der Führung lernen Sie das Baudenkmal mit seiner Geschichte ebenso kennen wie die vielfältigen Museumssammlungen. Eines dürfen Sie sich dabei aber nicht entgehen lassen: die Lebenszeugnisse der adeligen Familie von Morrien, die den Falkenhof über Jahrhunderte bewohnte. Ob Lederschuh, Pfannkuchenteller oder kostbare Trinkgläser: Tauchen Sie ein in die Lebenswelt des westfälischen Adels, wobei auch Exponate aus der Zeit der Romantik vorgestellt werden.

**2. Altstadtführung** mit der Magd Helma oder dem Nachtwächter (10,- €)  
Während die Magd „Helma“ die Gäste durch den historischen Stadtkern Rheines führt, erzählt sie aus ihrem ereignisreichen Leben und den vielfältigen Aufgaben bei der Soldatenbetreuung. Der Nachtwächter zeigt auch bei Tag historische Orte und lüftet beim Erzählen von Gemäuern der Stadt und den Menschen, die hier einst lebten, das ein oder andere gut gehütete Geheimnis

### 3. **Jüdische Spuren in Rheine** (10,- €)

Wie in jeder anderen Stadt im nationalsozialistischen Deutschland gab es auch in Rheine Verfolgungsmaßnahmen gegen Juden, Kommunisten, Sozialdemokraten oder anderen Menschen, die anders dachten. Den Orten von Leben, Verfolgung und Zerstörung im heutigen Innenstadtbereich wird bei dieser Führung nachgegangen.

### 4. **Shirin Yoku** und ein **Waldspaziergang** zum Kloster Bentlage (10,- €)

Die ausgebildete Waldbademeisterin und EMG-Kursleiterin Katja Hausmann führt Sie in die Welt der Waldbadens (Shirin Yoku) ein. Der bewaldete Weg zum Kloster Bentlage ist dafür der perfekte Ort, mit allen Sinnen die Stille des Waldes zu erleben.

### 5. **Naturzoo Rheine** (17,- €, inkl. Eintritt)

Sachkundige Führung im preisgekrönten NaturZoo Rheine, auf der man Neues erfährt und die Tiere „mit anderen Augen“ sieht: Eine informative Erholung nach den Kongressvorträgen und ein Natur-Erlebnis im NaturZoo, ganz ohne Elefanten und Nashörner.

### 6. **„Salz, das weiße Gold“ - Salinenpark mit Gradierwerk** u.a. (13,- €)

Entlang der restaurierten Saline „Gottesgabe“ wird die Geschichte der Soleförderung, ihre Gradierung und die des Siedevorganges vom Beginn der Neuzeit bis zum Ende des vergangenen Jahrhunderts erzählt.

*Die Führungen 4, 5 und 6 enden so, dass man mit einem kleinen Fußweg von 5 Minuten direkt das Abendprogramm im Kloster Bentlage besuchen und vorab auch die EMG-Bibliothek besichtigen kann.*



## Märchen und Romantik

2.-6. Oktober 2024  
in Rheine



Internationaler Kongress der  
Europäischen  
Märchengesellschaft e.V.

## Mittwoch, 2. Oktober: Eröffnung

- 10.00 bis 15.00 Vorprogramm:  
Märchenerzählen in Schulen  
(geschlossene Veranstaltungen)
- 16.00 Begrüßung und Einführung  
Schirmherr: Bürgermeister Dr. Peter Lüttmann,  
Stadt Rheine: Kulturref. Jan-Christoph Tonigs  
Ausrichter: Dr. Heinrich Dickerhoff,  
Christel und Thomas Bücksteeg  
Präsidentin: Sabine Lutkat
- 17.00 ein Märchen, anschließend Vortrag 1  
**Prof. Dr. Stefan Matuschek** (Univ. Jena),  
Präsident der Goethesellschaft  
**"Der gedichtete Himmel" - Die Romantik.**  
Charakterisierung einer Epoche und geistigen Bewegung.
- 20.00 **Eröffnungsabend** (in der Stadthalle)  
**„Streiflichter der Romantik“ -  
Märchen, Gedichte und Musik**
- 22.00 Nachtschwärmertreff

## Donnerstag, 3. Oktober: Beispielhafte Romantik?

- 09.00 Einstimmung „Romantisches Rudelsingen“
- 09.45 Vortrag 2  
**Christel Bücksteeg** (Rheine)  
**E.T.A. Hoffmann** als Vertreter der Schwarzen Romantik  
am Beispiel der fantastischen Erzählung **„Der Sandmann“**  
  
- Pause -
- 11.15 Vortrag 3  
**Dr. Martin Feltes** (Cloppenburg)  
**„Anschauung und Gefühl des Unendlichen“ –**  
Zu dem malerischen Werk von  
Caspar David Friedrich
- 15.45 bis 17.30 **Arbeitsgemeinschaften I**

- 20.00 **Sechs mal zwei, wer ist dabei?**  
**Märchenerzählen**  
an sechs verschiedenen Orten in der Stadt
- 22.00 Nachtschwärmertreff

## Freitag, 4. Okt.: Die Romantik - ein Zeitfenster für Märchen

- 09.00 Einstimmung „Romantisches Rudelsingen“
- 09.45 Vortrag 4  
**Prof. Dr. Holger Ehrhardt** (Kassel)  
**Grimms Märchen ein Werk der Romantik?**  
  
- Pause -
- 11.15 Vortrag 5  
**Erika Eichenseer** (Regensburg)  
**Franz Xaver v. Schönwerths Märchen und die  
Romantik**
- 15.45 bis 17.30 **Arbeitsgemeinschaften II**
- 20.00 **Geschichten ohne Worte**  
Pendel, Marionettentheater – östlich der Sonne, westlich  
vom Mond. Mit Marlene Gmelin und Detlef Schmelz  
Mit einer vorherigen Einführung in den Marionettenbau  
und das Spiel. In ihrem international erprobten Szenen-  
programm erzählen Marlene Gmelin und Detlef Schmelz  
Geschichten von zauberhafter Poesie und Anmut – ganz  
ohne Worte.
- 22.00 Nachtschwärmertreff

## Samstag, 5. Oktober: Wie Romantik weiter wirkt

- 09.00 Einstimmungen
- 09.45 Vortrag 6  
**Sabine Lutkat** (Oldenburg)  
**Irish Romanticism: Romantisches Denken in Irland,**  
vor allem im Hinblick auf Märchen und  
Märchensammlungen  
  
- Pause -

- 11.15 Vortrag 7  
**Dr. Oliver Geister** (Münster)  
**Die dunkle Seite der Romantik**  
Heinrich Heine, Grimms Märchen  
und der Nationalsozialismus
- 15.00 **geführte Exkursionen** (separate Anmeldung!)  
1. Museum Falkenhof  
2. Historische Altstadt  
3. Jüdische Spuren in Rheine  
4. Waldspaziergang zum Kloster Bentlage mit Waldbaden  
5. Naturzoo Rheine  
6. Salinenpark Rheine mit Gradierwerken  
und Salzwerkstatt
- 20.00 Abendveranstaltung **im Kloster Bentlage**  
Imbiss, Märchen und Musik  
(Bzgl. des Imbisses am Samstagabend erhalten alle  
Angemeldeten nach den Sommerferien noch eine separate  
Nachricht mit konkreten Informationen.)

## Sonntag, 6. Oktober: „Märchenhaft romantischer“ Ausklang

- 09.00 Wortgottesdienst (Stadthalle, Raum 4/5)
- 09.30 Vortrag 8  
**Dr. Ricarda Lukas** (Halle/Saale):  
**Traum und Traumbilder** als Urthema der Romantik
- 10.30 Vortrag 9  
**Dr. Heinrich Dickerhoff** (Cloppenburg)  
**"Wo gehen wir denn hin? Immer nach Hause!"**  
(Novalis)  
**Heimkehr –** Eine märchenhaft-romantische  
Lebensperspektive
- 11.30 Danksagung und Verabschiedung

## Märchenerzählerinnen und -erzähler

1. **Angela Adhikari**
2. **Silvia Altschulze-Kölling**
3. **Tina Brimberg**
4. **Christel Bücksteeg**
5. **Heinrich Dickerhoff**
6. **Margit Eger**
7. **Erika Eichenseer**
8. **Elfriede Gazis**
9. **Hildegard Markfort**
10. **Renate Schuurman**
11. **Bettina Söll**
12. **Conchi Vega (SMG)**
13. **Martha Vogelsang**

## Organisatorische Hinweise

**Veranstalter:** Europäische Märchengesellschaft e.V.  
Bentlager Weg 130, 48432 Rheine, Tel.05971/918420, Fax-429  
www.maerchen-emg.de, E-Mail: info@maerchen-emg.de

**Kongressbeginn:** Mittwoch, 2.10.2024, 16.00 Uhr  
**Kongressende:** Sonntag, 6.10. 2024, 12.00 Uhr

**Veranstaltungsort und Kongressbüro:**  
48431 Rheine, Stadthalle, ab 2.10., 10.00 Uhr

### Eintrittspreise:

Kongresskarte für Mitglieder bzw. Ehegatten	155,- €
Kongresskarte für Nichtmitglieder	175,- €
ermäßigte Kongresskarte für Mitglieder (Student etc.)	85,- €
erm. Karte für Nichtmitglieder (Stud. etc.)	125,- €
Tageskarte für Mitglieder	60,- €
Tageskarte für Nichtmitglieder	75,- €

Die Kongresskarte berechtigt zur Teilnahme an allen Kongressveranstaltungen. Tageskarten können ab dem 2.10. im Kongressbüro erworben werden.

Wir empfehlen umgehende **Anmeldung an die Märchengesellschaft** sowie die **gleichzeitige Überweisung der Kongressgebühr** auf das folgende Konto (Absender und Verwendungszweck nicht vergessen):  
Volksbank im Münsterland (BIC: GENODEM1IBB)  
**IBAN: DE28 4036 1906 4391 7281 00**

## Arbeitsgemeinschaften

1. **Susanne Becker-Plätzer:**  
„Die (blaue) Blume als Urthema der Romantik - Eine Schreibwerkstatt
2. **Dr. Heinrich Dickerhoff:**  
„Heimkehr“. Ein Urthema der Romantik im Spiegel von Gedichten und Märchen
3. **Erika Eichenseer:**  
Franz Xaver v. Schönwerths Märchen und die Romantik
4. **Dr. Martin Feltes (nur DO):**  
„Bis heute“ – Caspar David Friedrich und die Folgen
5. **Dr. Oliver Geister:**  
„Der Schlaf der Vernunft gebiert Ungeheuer“
6. **Marlene Gmelin/ Detlef Schmelz:**  
Schnupperkurse im Marionettenspiel - Nehmen Sie die Fäden in die Hand und erlernen Schritt für Schritt die Bewegungsmöglichkeiten der Marionette.
7. **Dr. Angelika B. Hirsch:**  
„süß Lieb, reut dichs auch nicht?“ – Die Brüder Grimm und die Schwarze Romantik
8. **Kerstin Yvonne Lange:**  
„Die Regentrude“ – WegWEISERin in die eigene Schöpfungskraft
9. **Dr. Harlinda Lox:**  
„Eros – Thanatos“ - Die rätselhafte, dämonische Figur des Totenbräutigams, der seine Geliebte (gewaltsam) mit sich nimmt. Ein Fokus auf die schwarze Seite der romantischen Todessehnsucht.
10. **Sabine Lutkat:**  
Von der Faszination des Unheimlichen – Märchen im Gespräch vor dem Hintergrund der Schwarzen Romantik/ Schauerromantik
11. **Dr. Lubomir Suva:**  
Romantische Schwester? - Nemcovas und Grimmsche Märchen im Vergleich
12. **Veronika Uhlich:**  
Waldeinsamkeit – der Wald zwischen Sehnsucht und Schrecken
13. **Conchi Vega:**  
„Märchen und Romantik“ – die Kraft der Natur und der Sehnsucht in einer Systemischen Aufstellung erfahren

**Anmeldung für \_\_\_\_\_ Personen zum Kongress „Märchen und Romantik“, 2.-6. Oktober 2024 in Rheine**

Name, Vorname

Die **Kongressgebühr** in Höhe von **155,- Euro** überweise ich sofort auf eines der folgenden Konten (Absender und Verwendungszweck bitte nicht vergessen!):

Volksbank Münsterland Nord eG (BIC: GENODEM1IBB) - IBAN: DE28 4036 1906 4391 7281 00

\_\_\_\_ Mitglieder bzw. Ehegatten

155,00 €

\_\_\_\_ Kongresskarte für Nichtmitglieder

175,00 €

\_\_\_\_ ermäßigte Kongresskarte für Mitglieder (Student etc.)

85,00 €

\_\_\_\_ erm. Kongresskarte für Nichtmitgl.

125,00 €

\_\_\_\_ Tageskarte für Mitglieder

60,00 €

\_\_\_\_ Tageskarte für Nichtmitglieder

75,00 €

Bei schriftlichem Rücktritt bis zum 1.9.2024 (Datum des Poststempels) erhalten Sie Ihr Geld zurück unter Abzug von 25,- € Stornierungsgebühr.

Ich buche folgende Zusatzangebote und überweise die jeweiligen Gebühren mit dem Kongressbeitrag:

Museum Falkenhof, 10,00 €

Waldspaziergang und Waldbaden, 10,00 €

Führung durch die historische Altstadt, 10,00 €

Naturzoo Rheine, 17,00 € inkl. Eintritt

Jüdische Spuren in Rheine, 10,00 €

Salinenpark Rheine, 13,00 €

E-Mail-Adresse

Ort, Datum, Unterschrift